

УТВЕРЖДАЮ
Председатель
Диссертационного
совета Д 501.001.07
профессор Засурский Я.Н.
(к протоколу № 11, решение № 1)
от «19» июня 2015 года



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

экспертной комиссии Диссертационного совета Д_501.001.07_ по диссертационной работе Овчинниковой Ольги Михайловны на тему: «Наука в онлайн-медиа: особенности репрезентации в итальянском сегменте Интернета»

Присутствовали: 14 членов Диссертационного совета (согласно явочному листу).

Слушали: о принятии к защите кандидатской диссертации Овчинниковой Ольги Михайловны «Наука в онлайн-медиа: особенности репрезентации в итальянском сегменте Интернета»

Члены экспертной комиссии: доктор филологических наук, профессор Гиляревский Р.С., доктор филологических наук, профессор Горохов В.М., доктор филологических наук, профессор Коханов Е.Ф.

Председателем комиссии избран профессор Гиляревский Р.С.

Гиляревский Р.С.: Члены комиссии ознакомились с диссертацией Овчинниковой Ольги Михайловны, текстом автореферата и статьями по теме диссертации, опубликованными соискателем (представлены в ДС в виде копий). Комиссия пришла к выводу, что тема диссертационной работы соискателя **«Наука в онлайн-медиа: особенности репрезентации в итальянском сегменте Интернета»** соответствует профилю Диссертационного совета Д 501.001.07 при факультете журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова и может слушаться на его заседании.

Предлагает следующие решения:

Диссертация Овчинниковой Ольги Михайловны «Наука в онлайн-медиа: особенности репрезентации в итальянском сегменте Интернета», представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, **соответствует специальности 10.01.10 – журналистика.**

1. Соответствие содержания диссертационной работы специальности, по которой она представлена к защите, подтверждается апробацией работы, её научной новизной и практической полезностью. Диссертация представляет собой законченное и самостоятельное исследование, в котором впервые на основе итальянского опыта выявлены актуальные тенденции освещения науки в зарубежных онлайн-медиа, а также изучена история и современное состояние научно-популярного сектора системы СМИ Италии.

2. В работах, опубликованных соискателем, в полной мере отражены материалы диссертации, посвященные исследованию эволюции научно-популярного сектора системы СМИ Италии и особенностей репрезентации науки в итальянских онлайн-медиа.

По теме диссертации опубликовано в 8 работ, из них 4 – в рецензируемых изданиях из списка ВАК.

Список работ, опубликованных соискателем Овчинниковой О.М. по теме диссертации:

Публикации в изданиях, рекомендованных ВАК:

1. Овчинникова О.М. Становление онлайн-СМИ научной тематики в Италии // Медиаскоп (электронный журнал). – 2014. – № 4. – URL: <http://www.mediascope.ru/node/1613>.

2. Овчинникова О.М. Популяризация науки в ежедневных газетах Италии: от бумаги к Интернету // Меди@льманах. – 2014. – № 4.

3. Овчинникова О.М. Эволюция научно-популярных журналов в Италии // Вестн. Моск. ун-та. Серия 10, Журналистика. – 2014. – №2.

4. Ovchinnikova O. Space image in the West- and South-European online-media // The 64th International Astronautical Congress, 23–27 September 2013, Beijing, China. – URL: <https://iafastro.directory/iac/archive/browse/IAC-13/E1/9/19329/>.

Публикации в других изданиях:

1. Овчинникова О.М. Наука в ежедневных газетах Италии: от бумаги к Интернету // Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов-2014». – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2014. / Отв. ред. А.И. Андреев, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов, К.К. Андреев, М.В. Чистякова. [Электронный ресурс] – М.: МАКС Пресс, 2014. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

2. Овчинникова О.М. Наука в современных печатных СМИ Италии: основные факторы формирования сферы и сопутствующие проблемы // Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов-2013». – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013. / Отв. ред. А. И. Андреев, А. В. Андриянов, Е. А. Антипов, К. К. Андреев, М. В. Чистякова. [Электронный ресурс] – М.: МАКС Пресс, 2013. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

3. Овчинникова О.М. Научная тематика в современных печатных СМИ Италии // Медиаконтент: взгляд молодого исследователя. Сборник материалов пятой научно-практической конференции аспирантов и студентов 24 октября 2013 г. – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013.

4. Овчинникова О.М. Научная журналистика в контексте политической борьбы (на примере Италии) // Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов-2012». – М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2012. / Отв. ред. А.И. Андреев, А.В. Андриянов, Е.А. Антипов, К.К. Андреев, М.В. Чистякова.

[Электронный ресурс] – М.: МАКС Пресс, 2012. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

3. Рекомендовать в качестве **официальных оппонентов** для защиты диссертации Овчинниковой О.М.:

Гуревича Павла Семёновича, доктора филологических наук, доктора философских наук, профессора, главного научного сотрудника сектора истории антропологических учений ФГБУН Институт философии Российской академии наук,

Коломийца Вячеслава Константиновича, кандидата исторических наук, ведущего научного сотрудника Отдела сравнительных исследований социально-политических систем ФГБУН Институт социологии Российской академии наук.

Работы Гуревича П.С., доктора филологических наук, доктора философских наук:

1. Гуревич П. С. Философские традиции в постижении человека // Философия и культура. 2013. № 2 (62). С. 141–143.
2. Гуревич П. С. Образование и будущее человека // Педагогика и просвещение. 2013. № 2 (10). С. 104–113.
3. Гуревич П.С. Как раскрыть тайны социальной динамики? // Философия и культура. 2014. № 8(80). С. 1087-1091.
4. Гуревич П.С. Парадоксы современного гуманизма // Место и роль гуманизма в будущей цивилизации / Отв. ред. Г.Л. Белкина; Ред.-сост. М.И. Фролова. М.: ЛЕНАНД, 2014. С. 127–146.
5. Гуревич П.С. В потоке книг – Постижение человека через артефакты культуры (Рец. на кн. Я.В. Чеснова «Народная культура. Философско-антропологический подход» (М., 2014)) // Философия и культура. 2014. № 6(78). С. 916–918.
6. Гуревич П.С. Пленительное мерцание цивилизации // Философия и культура. 2014. № 10(82). С. 1389–1392.
7. Гуревич П.С., Палеева Н.Н. Философия культуры. 2-е изд., доп. – М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2014. – 424 с.

Работы Коломийца В.К., кандидата исторических наук:

1. Коломиец В.К. Политический образ современной Италии. Взгляд из России. – М.: Мысль, 2013. – 329 стр.
2. Коломиец В.К. Рец. на кн.: Итальянские архивы в России – российские архивы в Италии. – М.: Российский государственный

гуманитарный университет, 2013. – 372 с. // Новая и новейшая история. 2014. № 3. С. 237–239.

3. Коломиец В.К. Рец. на кн.: Политическая история современной Италии (1945-2011) в трудах российских ученых / С. М. Гаврилова. – М.: Институт всеобщей истории РАН, 2013. – 252 с. // Вестник Российской Академии Наук. 2014. №12. С. 1137–1139.
4. Коломиец В.К. Итальянский образ новой России // Социологические исследования. 2014. №2. С. 152–156

4. Рекомендовать в качестве ведущей организации:

кафедру журналистики Института социально-философских наук и массовых коммуникаций ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

5. С учётом вышесказанного экспертная комиссия рекомендует принять к защите в Диссертационном совете Д 501.001.07 диссертационную работу Овчинниковой О.М. и принять следующее заключение совета:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность темы. Актуальность исследования обусловлена, в первую очередь, необходимостью осмысления особенностей репрезентации науки в современной информационной среде. Научная коммуникация как предмет теоретических исследований и как практическая активность развивается во многих странах. В последнее время необходимость налаживания механизмов научной коммуникации и повышения открытости науки была неоднократно продекларирована на официальном уровне и отражена в конкретных инициативах и в России.

Научная коммуникация, как и наука в целом, развивается в глобализованном контексте, и для её изучения всё большее значение приобретает исследование зарубежного опыта и общемировых тенденций в этой сфере. Кроме того, большинство современных механизмов научной коммуникации, получивших распространение в России, имеют иностранное происхождение. Для развития этой сферы в нашей стране представляется полезным изучение взаимодействия науки и медиа в различных национальных контекстах.

Особый интерес для исследования представляет европейский опыт. Интенсивное развитие науки и её взаимодействие с обществом привело к появлению в Европе уникального социокультурного ландшафта, который в настоящее время претерпевает серьёзные изменения, нуждающиеся в осмыслении.

В происходящей трансформации очевидную роль играет бурное развитие Интернета и новых технологий. В связи с этим изучение европейской практики освещения науки на современном этапе актуально проводить на онлайн-материале. Интересным полем для такого исследования является итальянский сегмент Интернета. В последние годы Италия демонстрирует стремительную

«интернетизацию» (в 2012 г. эта страна стала европейским рекордсменом по темпам увеличения сетевой аудитории), которая сопровождается освоением итальянцами новых онлайн-форматов и ростом числа интернет-ресурсов, в том числе сетевых СМИ. На примере Италии – страны с глубокими научными традициями и богатой историей популяризации науки – интересно изучить развитие научной коммуникации в современных условиях и, в частности, особенности освещения науки в основных сетевых форматах.

Дополнительным фактором, усиливающим актуальность изучения этой сферы в Италии, является схожесть ряда тенденций в итальянской науке с российскими (масштабный отток специалистов за рубеж («утечка умов») и связанная с этим проблема старения кадров, слабое участие научного сектора в инновационном развитии стран, проблемы организации науки, в т.ч. реформирование сферы, вызвавшее противоречивую общественную реакцию). Из-за разных условий их появления прямое сопоставление этих явлений едва ли имеет смысл. Однако очевидно то, что и в Италии, и в России они оказывают серьёзное влияние на развитие науки, на атмосферу в научной среде и, как следствие, на характер взаимоотношений науки и общества, отражающийся, в частности, в сфере массовой информации.

Научная новизна. Тема освещения науки в Интернете, несмотря на актуальность, почти не изучена в отечественных медиаисследованиях. Представленная работа является первым основательным исследованием репрезентации науки в зарубежном онлайн-пространстве и, в частности, в его итальянском сегменте.

Впервые системно изложена история популяризации науки в СМИ Италии (в контексте истории науки и масс-медиа этой страны) и выявлены ключевые национальные особенности данной сферы. Репрезентация науки в итальянских онлайн-СМИ рассматривается на этом историческом фоне и в соотношении с общемировыми тенденциями в сфере взаимодействия науки и общества на современном этапе.

На примере Италии впервые изучены основные форматы научной коммуникации в зарубежных онлайн-медиа (тематические рубрики онлайн-версий ведущих газет и специализированные онлайн-издания) и выявлены основные характеристики репрезентации науки в них в настоящее время.

Степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов и рекомендаций. Аргументированность научных положений, выводов и рекомендаций, содержащихся в диссертационной работе, достигается благодаря достаточному объёму исследуемых материалов и широкому кругу научных источников, использованию адекватных поставленным задачам методов исследования, основанных на использовании сравнительно-аналитического, статистического, структурного подходов (в частности, систематизации и классификации). Подтверждение собственной гипотезы, формулирование и обоснование выводов проводится на основе качественного анализа текстов.

Практическая значимость полученных результатов заключается, во-первых, в обобщении и систематизации знаний и определений, касающихся современной медиарепрезентации науки, и актуальной классификации форматов тематических медиа; во-вторых, в комплексном изучении сферы научной коммуникации в Италии; наконец, в предложенной и разработанной методике анализа репрезентации научной тематики в СМИ.

Ознакомление с современным состоянием этой области за рубежом может быть полезным для практиков в сфере научной коммуникации и представителей научных организаций для расширения представления об актуальных тенденциях и совершенствования методов собственной работы. Собранные в ходе работы над диссертацией материалы и результаты исследования могут быть также применены в учебно-методической работе, при чтении курса зарубежной журналистики и спецкурсов, посвящённых СМИ Италии, курсов, связанных с изучением интернет-СМИ и веб-журналистики, курсов научной журналистики и коммуникации.

Общая оценка диссертации. Диссертация О.М. Овчинниковой посвящена малоизученной в отечественных медиаисследованиях теме – репрезентации науки в онлайн-медиа. На примере итальянского сегмента Интернета изучены актуальные особенности освещения науки в зарубежном онлайн-пространстве – в контексте национальной истории популяризации науки в СМИ и в соотношении с общемировыми тенденциями в сфере взаимодействия науки и общества на современном этапе.

Диссертация О.М. Овчинниковой – это аргументированное, обстоятельное, подтвержденное богатым эмпирическим материалом исследование, которое позволяет восполнить пробел в изучении освещения науки в СМИ и в исследовании итальянской медиасистемы, а также предлагает методику анализа репрезентации научной тематики в СМИ.

Диссертационное исследование О.М. Овчинниковой соответствует паспорту специальности 10.01.10. – журналистика и удовлетворяет требованиям, предъявляемым ВАК РФ к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

6. Диссертация проверена по системе Антиплагиат (Antiplagiat Report Viewer. – <http://www.antiplagiat.ru/index/asp.?doc=reportviewer>)

Подтверждающий документ прилагается.

7. Утвердить данное Заключение Экспертной комиссии от 19 июня 2015 года, протокол № 11, решение № 1.

8. Направить в Минобрнауки РФ текст объявления для размещения на официальном сайте в порядке, установленном Положением о порядке присуждения учёных степеней № 842 от 24.09.2013 г.

9. Дать разрешение на печатание автореферата диссертации на правах рукописи тиражом 70 экземпляров и рассылку по обязательному списку, установленному ВАК Минобрнауки РФ, и дополнительному списку, установленному Диссертационным советом.

10. Предложить назначить защиту диссертации Овчинниковой Ольги Михайловны на тему: «Наука в онлайн-медиа: особенности репрезентации в

итальянском сегменте Интернета» на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика на 16 октября 2015 года в 16:00 часов, аудитория 103.

11. Поручить комиссии в составе доктора филологических наук, профессора Гиляревского Р.С., доктора филологических наук, профессора Горохова В.М., доктора филологических наук, профессора Коханова Е.Ф. подготовить текст заключения Диссертационного совета по данной диссертации.

Председатель комиссии: У кого есть возражения, замечания? Нет? Голосуем.

Результаты голосования: «За» – 14; «Против» – нет; «Воздержались» – нет. Принято единогласно.

Утверждаем Заключение Экспертной комиссии.

доктор филологических наук, профессор

доктор филологических наук, профессор

доктор филологических наук, профессор

 Гиляревский Р.С.

 Горохов В.М.

 Коханов Е.Ф.

